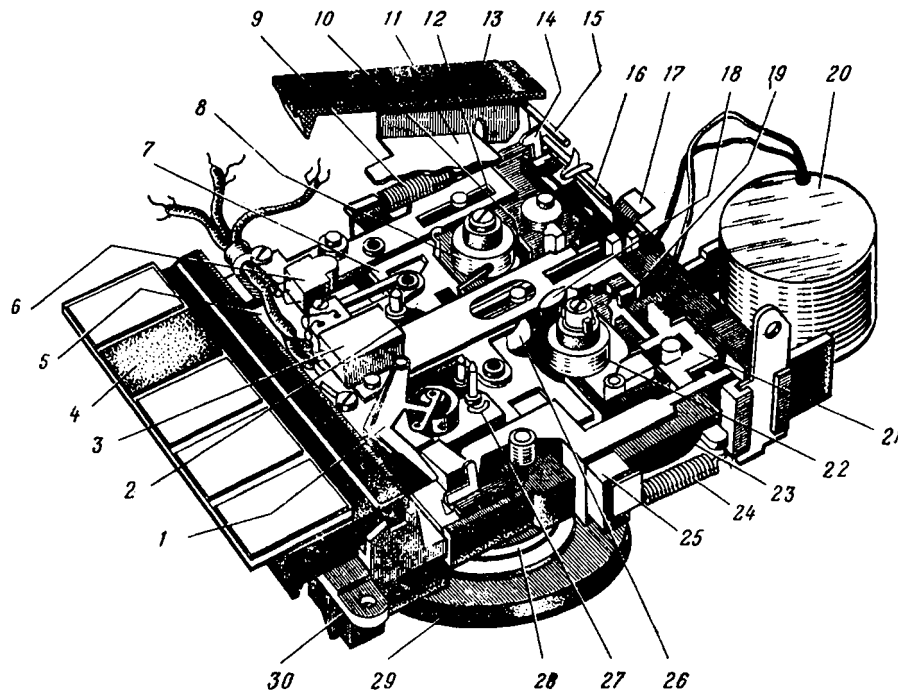
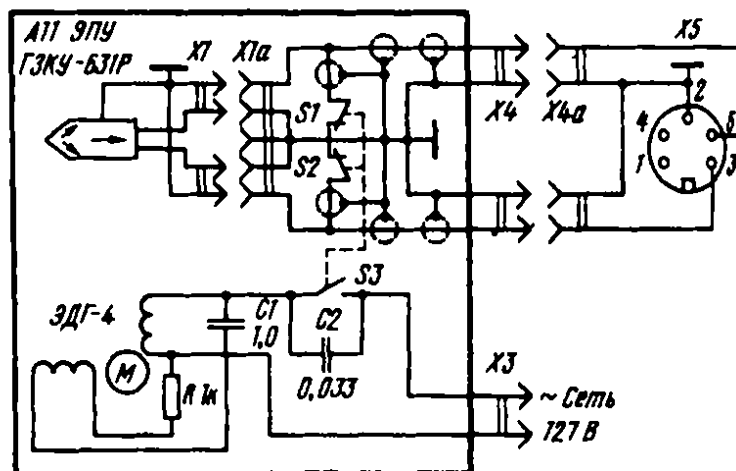


Магнито радиола
МЕЛОДИЯ 105 СТЕРЕО
www.kruso.narod.ru

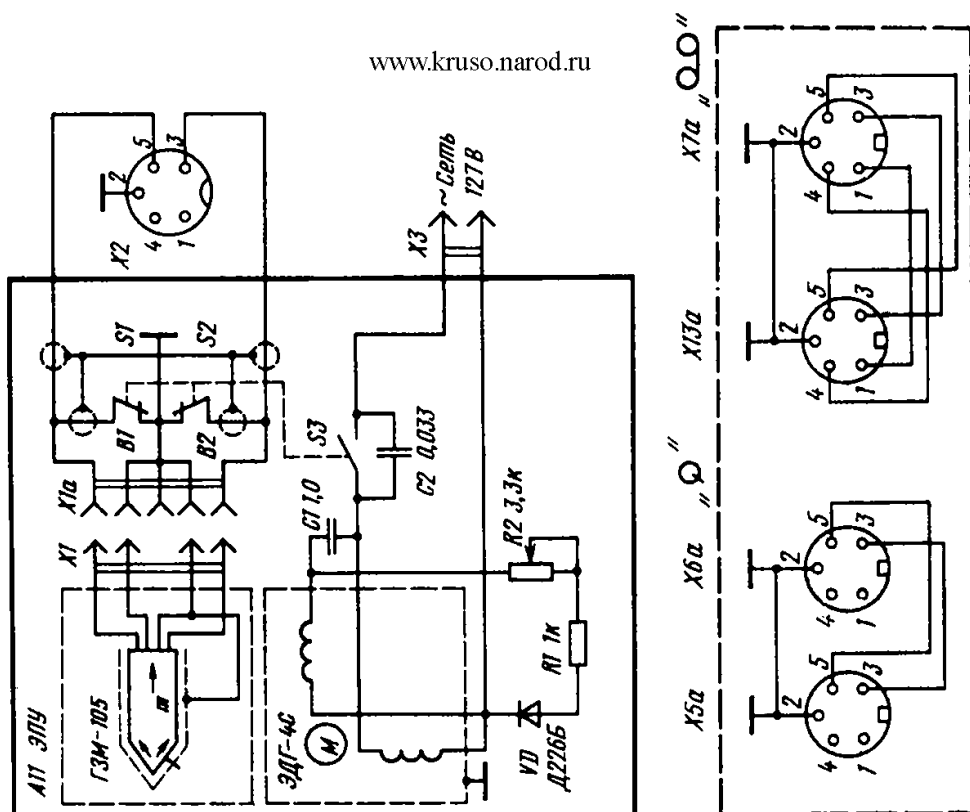
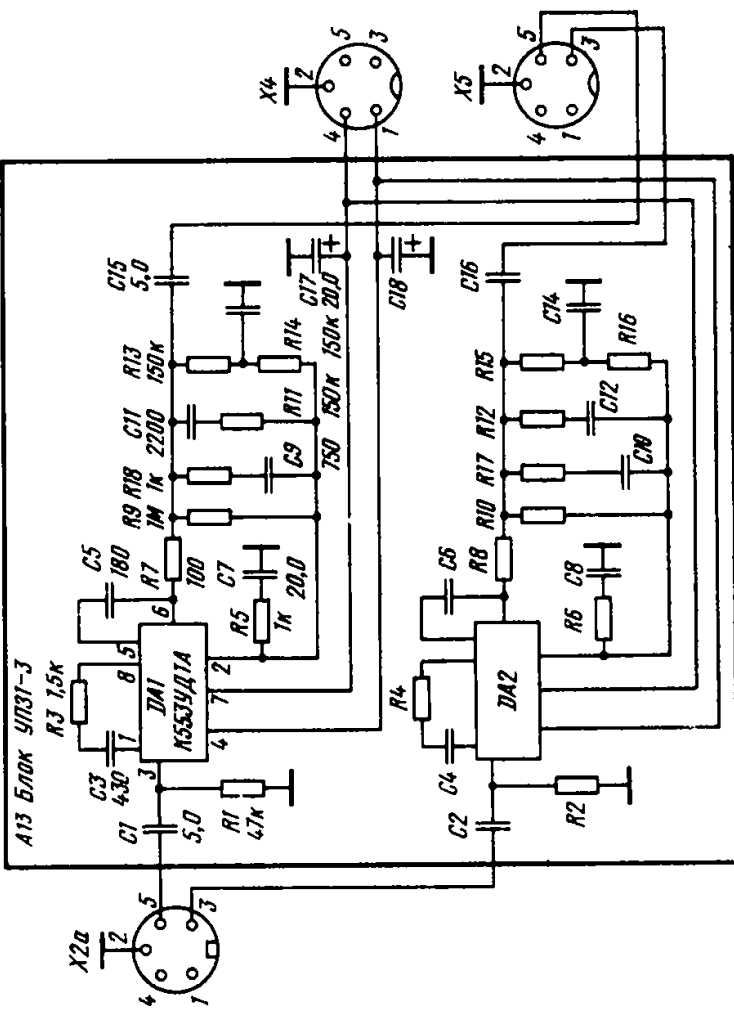


Общий вид ЛПМ:

1 — узел прижимного ролика; 2 — направляющий фиксатор; 3 — универсальная магнитная головка; 4 — клавиши управления ЛПМ; 5 — подвижное основание; 6 — стирающая головка; 7 — блокировочная пластина; 8 — подающий подкассетник; 9 — пружина; 10 — тормозная пластина; 11 — кассетодержатель; 12 — рычаг левосторонней перемотки; 13 — крышка кассетодержателя; 14 — Г-образный упор; 15 — контактная группа; 16 — стабилизатор оборотов электродвигателя; 17 — фиксаторная пружина; 18 — ролик левосторонней перемотки; 19 — рычаг муфты скольжения; 20 — электродвигатель; 21 — рычаг правосторонней перемотки; 22 — правый подкассетник; 23 — ролик подмотки; 24 — пружина; 25 — фиксатор; 26 — ролик перемотки; 27 — тоновал; 28 — пассик; 29 — маховик; 30 — шасси (основание) ЛПМ

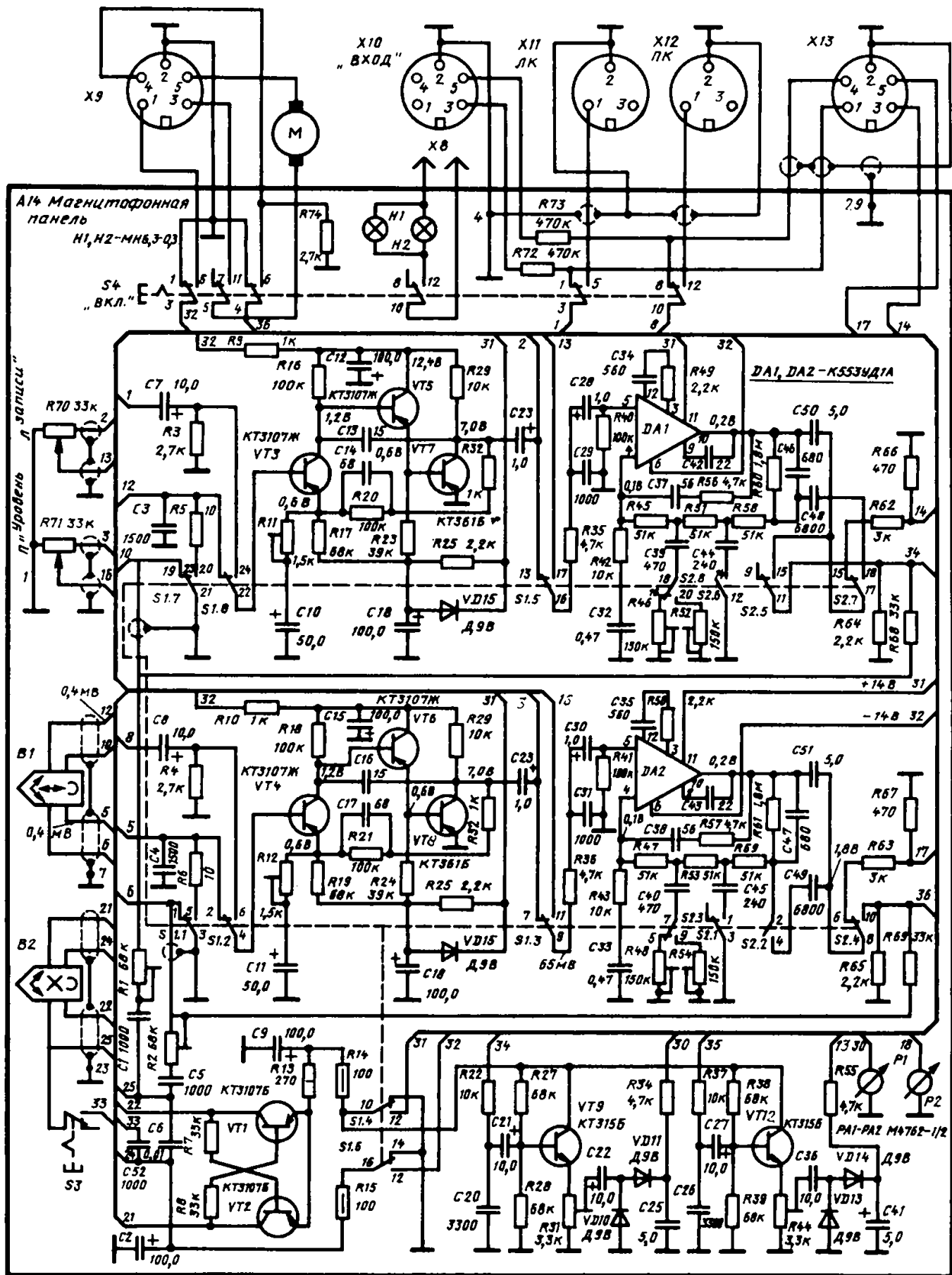


Принципиальная электрическая схема II-ЭПУ-62СП(A11) магнито радио-
лы «Мелодия-105-стерео-01»



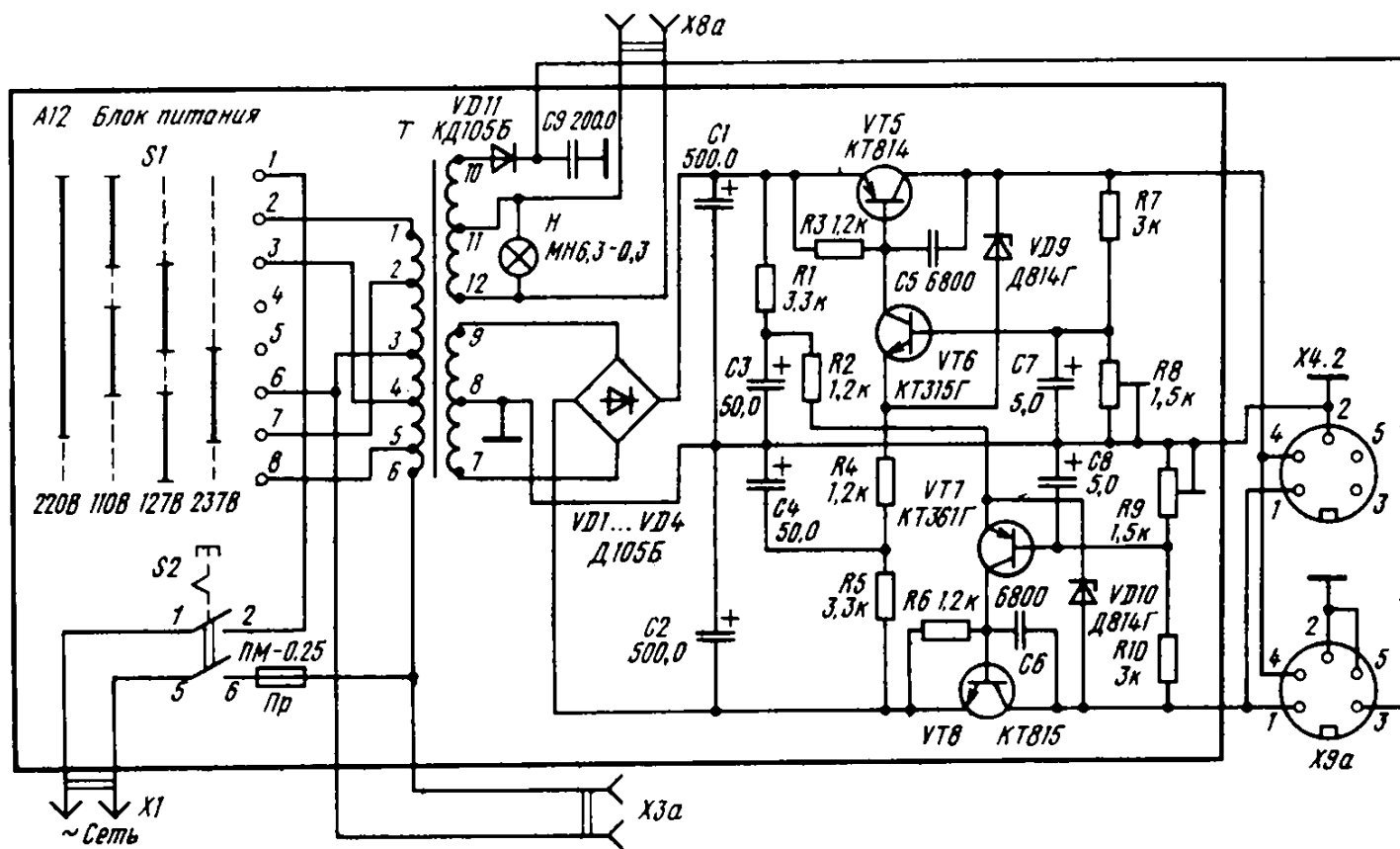
www.kruso.narod.ru

Принципиальная электрическая схема П-ЭПУ-62СМ (А11-8) и блока УПЗ1-3 (А13) магниторадиолы «Мелодия-105-стерео-02»



www.kruso.narod.ru

Принципиальная электрическая схема блока универсального усилителя УГИ (А14) магнитоадаины «Мелодия-105-стерео»



Принципиальная электрическая схема блока питания (А12) электропроигрывателя-магнито радиолы «Мелодия-105-стерео»

Магнито радиолы «МЕЛОДИЯ 105 СТЕРЕО» разработана на базе радиолы «МЕЛОДИЯ 104 СТЕРЕО» в 1979 году.

Отличаются они только типом ЭПУ. Остальные блоки радиол идентичны.

Схему на «МЕЛОДИЯ 104 СТЕРЕО» смотрите на сайте
www.kruso.narod.ru.